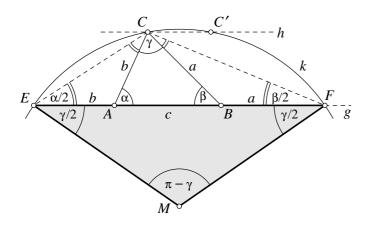
$\fbox{{\sf B.20}}$ Es ist ein Dreieck aus  $\gamma,\,h_c$  und s zu konstruieren.

**B.20** Analysis: (Bild) Von dem gesuchten  $\triangle ABC$  klappen wir die Seiten BC = a und AC = b so nach außen, daß die dadurch entstehenden Punkte E und F auf der Geraden g(A,B) zu liegen kommen und somit EF = a + b + c = 2s die Länge des Umfangs wird. Die Dreiecke CAE und CBF sind dann gleichschenklig, und wir können uns leicht überzeugen, daß die Winkel  $\angle CEA = \angle ECA = \frac{1}{2}\alpha$  und  $\angle CFB = \angle FCB = \frac{1}{2}\beta$  betragen (Außenwinkelsatz). Weiterhin ist der Winkel

$$\angle ECF = \frac{\alpha}{2} + \frac{\beta}{2} + \gamma = 90^{\circ} + \frac{\gamma}{2}.$$

Er ist ein Peripheriewinkel über der Sehne EF innerhalb des Umkreises k von  $\triangle ECF$  (Mittelpunkt M). Der gegenüberliegende Peripheriewinkel beträgt demnach  $90^{\circ} - \frac{1}{2}\gamma$ , der zugehörige Zentriwinkel  $\angle EMF = 180^{\circ} - \gamma$ .

Konstruktion: Das gleichschenklige  $\triangle EMF$  mit den Basiswinkeln  $\angle FEM = \angle EFM = \frac{1}{2}\gamma$  kann nach dem Kongruenzsatz WSW aus den gegebenen Stücken unmittelbar gezeichnet werden. Für



den Punkt C liegt als geometrischer Ort der Kreis  $k=M_E$  fest; ein zweiter Ort ist die Parallele h zu g(E,F) im Abstand  $h_c$  auf der M gegenüberliegenden Seite von EF. Damit ergeben sich als Schnittmenge beider geometrischer Örter zwei Punkte C bzw. C', die jedoch symmetrisch bezüglich der Mittelsenkrechten von EF liegen, so daß es genügt, allein C zu betrachten. Die beiden noch fehlenden Eckpunkte A und B erhalten wir schließlich, indem wir die Mittelsenkrechten von CE und CF mit g(E,F) zum Schnitt bringen.